

**BOSCO**  
IMMOBILIARE

Ti puoi fidare

f You Tube i

02 39.84.61.39  
Peschiera Borromeo (MI)  
Via Moro 3

www.boscoimmobiliare.com

n° 9 - Anno XI - Settembre 2023

DISTRIBUZIONE GRATUITA

# L'IMPRONTA

impronta.redazione@gmail.com

Periodico di Mediglia e Peschiera Borromeo

**BOSCO**  
IMMOBILIARE

Ti puoi fidare

f You Tube i

02 39.84.61.39  
Peschiera Borromeo (MI)  
Via Moro 3

www.boscoimmobiliare.com

## Adotta un'aiuola

Uno degli obiettivi che ci siamo prefissati come amministrazione comunale in questo mandato, è quello di creare sinergie con i concittadini Medigliesi per renderli partecipi e protagonisti della trasformazione e dello sviluppo del nostro territorio.

Abbiamo deciso di iniziare questo percorso dal verde pubblico, con il progetto "Adotta un'aiuola", nella consapevolezza e nella speranza che tale iniziativa possa essere un volano in un contesto più ampio di Bene Comune da tutelare e che per le sue molteplici funzioni (climatico ecologiche, urbanistiche, sociali, estetico) possa garantire un miglioramento della qualità urbana. Con delibera di C.C. n. 32 del 15.05.2023 è stato approvato il Regolamento per l'affidamento senza fini di lucro di spazi a verde pubblico. Per tutti coloro che fossero interessati ad adottare un'aiuola pubblica, è possibile consultare il Regolamento pubblicato sul sito istituzionale del Comune o contattando il Servizio Lavori Pubblici e Patrimonio.

Le aree e spazi verdi di proprietà pubblica assegnabili sono:

- Aiuole;
- Giardini;
- Fioriere;
- Aree cani;
- Reliquati;
- Altri spazi a verde.

Le richieste possono essere presentate da cittadini, condomini, imprese, associazioni, istituzioni scolastiche, circoli terza età ed altri soggetti privati o pubblici che con enorme piacere ho potuto constatare che da subito hanno dimostrato interesse nel progetto informandosi presso gli uffici sulle procedure di richiesta degli spazi, mentre altri invece, hanno già adottato uno spazio verde vicino casa, personalizzandolo con piante ornamentali e fiori che vi posso assicurare a livello urbano restituisce un bel colpo d'occhio.

Entro la fine del mese di settembre, manderemo una lettera agli amministratori condominiali rendendo disponibili gli spazi e le aree verdi limitrofi ai condomini in modo da dare la possibilità a chi è interessato di valorizzare ed abbellire le entrate principali delle proprie abitazioni.

Concludo salutando i Medigliesi e i lettori dell'Impronta con una citazione di Nancy Mary Fairbrother

"Se vuoi essere felice per tutta la vita, pianta un giardino."

Il Sindaco di Mediglia  
Giovanni Carmine Fabiano

## Trasparenza, confronto, dibattito PAROLE SENZA SENSO, ALMENO A PESCHIERA

Nei primi giorni di agosto nel corso di una conferenza stampa di Peschiera Riparte è stato reso noto il contenuto dell'accordo programmatico sottoscritto tra la coalizione che sosteneva come candidato Sindaco Antonella Parisotto, con la coalizione pro Augusto Moretti. Lasciato passare qualche giorno per metabolizzare la notizia sembra necessario commentare questo episodio che ci sembra molto grave per diversi motivi.

Gli accordi tra forze politiche si possono e si devono fare ma alla luce del sole, questo accordo è stato sottoscritto tra forze, almeno a parole politicamente incompatibili, mantenendo il più assoluto silenzio sul fatto in se, sulle motivazioni, sui contenuti e sui firmatari.

Insomma un segreto di stato il cui scopo era di portare da sinistra voti al centrodestra, queste operazioni possono avvenire anzi esiste un meccanismo che si chiama *apparentamento*, solo che la normativa prevede che sia un fatto pubblico, che i cittadini siano informati, questo perché il trasportare voti da un candidato sindaco ad un altro trascende il rapporto di fiducia tra i cittadini e il candidato votato al primo turno.

Quindi il primo problema è **la totale mancanza di trasparenza di questa operazione**. Un altro aspetto degno di nota è il contenuto di questo accordo, in pratica Peschiera Riparte che a voce aveva aspramente criticato il fatto che intorno al candidato Malinverno si fossero ritrovate dichiarandolo apertamente, forze politiche distanti come pensiero, ha poi fatto la stessa cosa ma tenendola nascosta agli elettori. Ma dicevamo del contenuto, questo accordo realizzato in dieci punti pre-

### A COSA SERVE LA TRASPARENZA?



vede una serie di cose da terminare o realizzare di cui il Sindaco Moretti si sarebbe fatto primo garante. Tra i punti sottoscritti al primo posto (quindi di importanza vitale) c'è l'adozione da parte della nuova maggioranza del Piano di Governo del Territorio redatto dalla amministrazione Molinari che lo stesso centro destra aveva aspramente criticato solo pochi mesi prima.

In pratica con questa firma la coalizione di centro destra rinuncia a realizzare il documento più importante del quinquennio, quello nel quale si capisce cosa si vuole fare del territorio, che idea si ha della mobilità, cosa si pensa delle aree dismesse, della

trasformazione dell'urbanizzato, della sostenibilità ambientale. Sembra incredibile tanto più che dopo l'annuncio di questo accordo ed il suo contenuto ci sono state, come logico, diverse dichiarazioni. Mario Orfei di Forza Italia ritiene che "non abbia più nessun valore o interesse politico", ma lui lo ha firmato e ora ritiene che non abbia valore? Quindi non condivideva il contenuto pur avendolo firmato e pensa che gli accordi scritti si possano stracciare a piacimento? Anche Pina della Lega precisa "Non fu un atto programmatico" strano no?

continua a pag.2



CI TROVI ANCHE ON LINE!

Vieni a trovarci!

WWW.IMPRONTAPERIODICO.COM

Se vuoi ricevere L'Impronta in formato PDF scrivici

impronta.redazione@gmail.com



da pag.1

**Trasparenza, confronto, dibattito...**

Perché parliamo di un atto formale che attesta la volontà di più soggetti intenzionati a portare a termine il contenuto di una intesa, cioè un atto programmatico.

Sempre Pinna chiude i commenti su questo fatto di cronaca politica indicandolo come "Dibattito sterile e inutile".

Ovviamente dissentiamo da tale affermazione in quanto ogni tentativo di spiegare ai cittadini cosa si fa nelle segrete stanze del palazzo non sarà mai sterile e inutile, però ci sembra utile riprendere il fatto che questo accordo sia fatto passare come se un gruppo di amici si fosse ritrovato al bar per buttare giù quattro idee, come se il documento non fosse che un insieme di raccomandazioni o consigli per il futuro; invece sappiamo che l'accordo dice testuale "Adozione nei primi 100 giorni del Piano di Governo del territorio" non dice si consiglia di...

L'articolo 4 recita "Portare a termine il progetto di housing sociale secondo quanto già deliberato" non dice sarebbe utile ... ma addirittura impegna a ratificare le delibere prese da altra amministrazione precedente. Ben 4 degli altri articoli dell'accordo portano la dicitura "Confermare" relativa ad impegni precedenti e siamo quindi lontani da ogni possibile suggerimento e rimandiamo negli impegni presi da altri ma da confermare nel futuro.

Quindi possiamo dire che que-

sta maggioranza non prende seriamente un impegno sottoscritto. Per completare il quadro aggiungiamo che neanche tutti i componenti del centro destra erano al corrente di questa operazione, tra questi il segretario ed il circolo di Fratelli d'Italia, FdI che tra l'altro si è ben guardata di entrare nel dibattito come sembra sia vocazione per tutte le decisioni importanti.

Opposizione che definire morbida è far loro un complimento. In conclusione ci sembra che questo accordo segni un punto di non ritorno nella mancata serietà nel gestire una città come Peschiera: accordi presi in segreto quando è un diritto dei cittadini sapere, parte dell'opposizione che impone alla maggioranza i comportamenti futuri, maggioranza che rinuncia scientemente al diritto di governare per essere sicura di vincere le elezioni, fare finta che non sia successo niente e se è successo sono cose da bambini senza importanza.

Crediamo che la politica sia un'altra cosa, che non si può inventare ma che è frutto di studio, lavoro ed esperienza che il fine non sempre giustifica i mezzi ma sopra tutto che non si può fare finta che dopo il voto i cittadini non esistano più, che il palazzo sia intoccabile e che per "alcuni" tutto sia lecito.

Forse i tempi sono cambiati ma la Politica quella di una volta con la P maiuscola avrebbe preteso le dimissioni di tutti quelli coinvolti in questa triste farsa e probabilmente anche oggi sarebbe la decisione più opportuna. ●

**Dove Eravamo Rimasti...**

**LA COSA PIU' FASTIDIOSA DA DIRE E': NON VE L'AVEVO DETTO?**

di Marco Malinverno

Cari cittadini di Peschiera B. Ora che si è arrivati alla crisi politica della giunta di centro destra nella nostra città non è arrivato il momento di ricavare alcuni preziosi consigli per il futuro politico della città (visto che il prossimo anno voteremo per il nuovo sindaco)?

**Primo consiglio:** leggete veramente i programmi dei candidati sindaci. Il programma non deve contenere solo generiche enunciazioni ideali o di principio, ma indicare obiettivi, risorse e tempi di attuazione.

**Secondo consiglio:** votate il candidato sindaco per la reale esperienza, conoscenza, competenza e capacità politico-amministrativa.

**Terzo consiglio:** votate il candidato sindaco che vi dice subito da chi sarà composta la propria squadra di governo. Non bastano i curriculum ridondan-

ti. Bisogna sapere anche se questi futuri assessori avranno realmente tempo ed energie da dedicare all'amministrazione del Comune e sono persone che hanno capacità di ascolto.

**Quarto consiglio:** basta con il voto ideologico! La destra, la sinistra, il centro, fascismo e antifascismo. Non se ne può più. Votate per chi ha una visione del futuro della città.

**Quinto consiglio:** diffidate da quelli che in politica continuano ad alimentare spauracchi e paure di varia natura, magari in nome di una tanto decantata trasparenza (vedasi la trasparenza decantata da Peschiera Riparte che ha sottoscritto con il centro destra un accordo segreto per fare avere i voti al candidato sindaco dello schieramento opposto senza fare un apparentamento elettorale così come lo prevede la legge).



**Sesto consiglio:** partecipate e ascoltate i dibattiti e i confronti elettorali e intervenite. Fate domande e non solo per sapere quando verrà riparata la buca sotto casa vostra.

**Settimo consiglio:** andate a votare e non rimanete a casa pensando che tanto non cambia niente. Il vostro voto è importante, a volte potrebbe essere decisivo.

Mi fermo qui, ma potrei andare avanti. Il fatto è che tutte queste cose le avevo dette nella campagna elettorale...ora possiamo ancora rimediare per il futuro di Peschiera Borromeo. ●



**1° Memorial Augusto Moretti**

Peschiera ha voluto ricordare il suo Sindaco Augusto Moretti prematuramente scomparso. L'iniziativa nasce grazie alla Pro Patria Peschiera Borromeo, società sportiva della frazione di Linate dove Moretti viveva da sempre, la Pro Patria ha quindi organizzato un torneo di calcio giovanile riservato ad atleti nati negli anni 2015 e 2016. L'invito è stato raccolto dalla Apo San Carlo, dalla ACD Medigliese, dall'Ausonia 1931, dalla Polisportiva San Giorgio Limito e dal San Giuliano CVS. Il 1° Memorial Augusto Moretti è stato ovviamente patrocinato dalla Amministrazione comunale e, oltre al numero pubblico, ha visto la partecipazione dei familiari, in particolare la moglie signora Elena Grioni ha ritirato una targa a testimonianza del rispetto, della stima e del ricordo della città nei confronti del marito.

La giornata è stata quindi caratterizzata dai confronti sportivi tra i ragazzi, tutti premiati, il cui risultato del campo in questo momento non è importante quanto l'aver ricordato degnamente Augusto come uomo, sportivo e amministratore.



**MOVES**

Via Achille Grandi 2 - Mediglia (MI)  
Tel. 02.55.30.25.33  
info@movespubblicita.it

**IMPIANTI PUBBLICITARI**

**AFFISSIONI**

**SEGNALETICA STRADALE**

**STRISCIONI**

**TELI**

**INSEGNE**

**LED WALL**

**TOTEM**

**Visitate il nostro sito!**

**www.movespubblicita.it**



# PROBERS: LA PERSONA AL CENTRO



**PROBERS Professione · Persona** è una società di consulenza per Imprese profit e non-profit che opera considerando la centralità della persona come fattore fondamentale dell'attività professionale.

**PROBERS** mette a disposizione un team di professionisti esperti in diverse aree chiave imprenditoriali



## CHECK IMPRESA, PROGETTAZIONE E FORMAZIONE

*PROBERS* accompagna imprenditori, manager, professionisti e collaboratori in **percorsi formativi** su tematiche inerenti la gestione del tempo, le vendite, le persone e la gestione finanziaria, facendo scoprire quanto il **"fare insieme"** sia un valore irrinunciabile nelle nostre vite.



## VALUTAZIONE STRESS LAVORO-CORRELATO E RISCHI PSICOLOGICI

*PROBERS* analizza e valuta lo stato di "salute" dei propri collaboratori, la corretta visione delle trasformazioni in atto, i rapporti gerarchici ed interpersonali, aiutando le Imprese a lavorare in condizioni ottimali, incrementando la produttività e migliorando la qualità della vita.



## EFFICIENTAMENTO E RISPARMIO ENERGETICO, PROGETTI DECRETO CRESCITA

*PROBERS* mette a disposizione un team di professionisti con competenze trasversali in grado di coprire tutte le tematiche progettuali relative all'efficientamento energetico



## COMUNICAZIONE E INTRODUZIONE ALLA VALUTAZIONE DI IMPATTO SOCIALE

*PROBERS* aiuta le Imprese a conoscere i nuovi strumenti che diventeranno indispensabili per individuare i legami tra gli obiettivi progettuali e gli outcome che si intende raggiungere e pianificare le future strategie.

**Corso Lodi, 5 | 20135 Milano MI - tel +39 02 90660800**  
**propers@propers.it**

**www.propers.it**



# la sinusite

Questo mese parleremo di una patologia molto frequente, colpisce in tutte le stagioni, ma il periodo in cui è più facile "incontrarla" è l'inverno, parliamo della sinusite.

Dicevamo che si sviluppa maggiormente in inverno, a causa di una maggiore diffusione delle agenti patogeni respiratori, in certi casi in certe persone può diventare addirittura un appuntamento fisso.

Innanzitutto vediamo cos'è: un processo infiammatorio dei seni paranasali.

I seni paranasali sono delle piccole cavità poste nello spessore delle ossa del cranio, sono collegate al naso tramite dei piccoli condotti, chiamati osti, che consentono il transito del muco.

In pratica abbiamo una infiammazione delle vie respiratorie che può provocare vari fastidi, anche un dolore di intensità variabile che si irradia tra naso occhi fronte e tempie. Ne esistono di 4 tipi:

- frontali** (posti al di sopra delle orbite oculari),
- mascellari** (sotto le orbite oculari nella parte superiore dell'osso mascellare),
- etmoidali** (tra le due cavità orbitali),
- sfenoidali** (nella parte posteriore rispetto alle orbite).

Probabilmente già da questa indicazione avrete individuato quella posizione che a volte vi duole inspiegabilmente.

Ma andiamo avanti, in base alla durata dei sintomi si può dire che la sinusite è acuta se dura dai 3 ai 7 giorni quindi si propaga velocemente e velocemente si risolve con una cura appropriata, subacuta fino a 3 mesi con sintomi che tendono a non migliorare, cronica oltre i 3 mesi con ricadute periodiche anche ravvicinate. La sinusite si verifica per un aumento della produzione di muco e, non riuscendo a smal-

tirlo, si forma un ristagno con conseguente blocco.

Le cause sono di solito infiammatorie, perché le mucose sono terreno fertile per le cariche batteriche che volano in aria come:

**virus** (come quello del raffreddore)

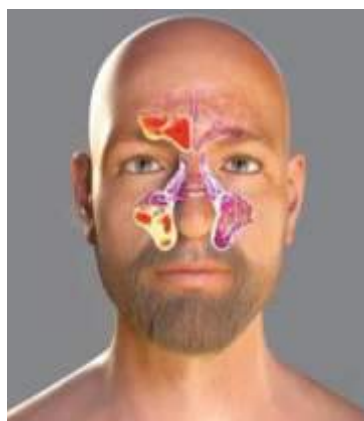
**miceti** (che non sono gattini ma infezioni generalmente riferibili all' arcata superiore dei denti)

**fattori anatomici** (come per esempio la deviazione del setto nasale quindi anomalie nella struttura del naso)

**traumi, adenoiditi** (più frequente nei pazienti piccoli riconducibile ad una infiammazione delle adenoidi non curata perfettamente)

**infezioni ai denti, corpi estranei nel naso (polipi)**

ma attenzione anche cause impensabili possono avere le loro responsabilità, tra queste il **reflusso gastrico, il fumo e lo stress.**



Vediamo ora i sintomi facilmente riconoscibili, diciamo che normalmente la sinusite determina un sintomo comune, la cefalea cioè mal di testa e dolore al volto localizzato nell'area interessata dall' infiammazione, quindi sopra gli occhi, dietro o anche sotto, poi potrebbe interessare la mascella o la fronte quasi intera. Ma andiamo nel dettaglio i **sintomi classici** che ci permettono di individuare la sinusite

**Attenzione, questa rubrica non sostituisce il medico ma fornisce qualche spunto per aiutare nella gestione del disturbo, ma il ricorso a professionisti e centri specializzati è sempre doveroso e necessario.**

sono: secrezioni nasali o naso che cola per un periodo anche di 15 giorni.

- **Sensazione di avvertire in gola le secrezioni nasali**

- **Congestione nasale cioè il classico naso chiuso.**

- **Tosse con catarro.**

- **Riduzione di gusto e olfatto.**

Quando la sinusite si presenta in forma acuta si avverte anche una spiacevole **sensazione di compressione all'interno del volto** e che può variare, anche in meglio, muovendo la testa.

Per i bambini i sintomi sono gli stessi anche se, al di sotto dei 5 anni, non si manifesta mal di testa. Abbinando due o più di queste sintomatologie si arriva ad una diagnosi ed il passo successivo sarà, come logico: come curare la sinusite.

La terapia prevede l'assunzione per via orale o per aerosol di decongestionanti abbinati magari a lavaggi nasali, se si avverte dolore il medico potrà prescrivere antidolorifici ed antistaminici.

Nel caso si trattasse di sinusite batterica è probabile la somministrazione di antibiotici.

Per allargare il campo delle cure si deve distinguere l'approccio medico puro a quello alternativo, ma soprattutto è importante pensare alla prevenzione magari partendo dall'alimentazione.

I cibi ideali sono, come in tanti altri casi, frutta e verdura, ricchi di vitamine e sali minerali ma sono indicati prodotti a base di zinco, salice propoli, vitamina C e liquirizia che esercitano una azione antinfiammatoria.

In presenza di eccesso di muco sono utili le tisane calde a base di malva, rosa canina, anice e rosmarino.

Importante è mantenere una corretta umidificazione delle vie nasali impedendo così a virus e batteri di andare in profondità. Attenzione poi a non sottovalutare il raffreddore perché, se ignorato, può aggravarsi in sinusite.

Infine la regola di base per la vita: osservare un'igiene attenta e scrupolosa.

La sinusite in conclusione non è un disturbo grave, fastidioso sì, ma con le cure e l'attenzione adeguate destinato a sparire in tempi ragionevoli. ●

## Il Vino del Mese FALANGHINA - FLUUSA - NIFO



Il liquido nel bicchiere è solo l'ultimo atto di un lungo cammino, che spesso non conosciamo, ma che se conoscessimo ci porterebbe a percezioni sensoriali che oggi non immaginiamo. Ecco perché vorremmo, modestamente, attraverso questa rubrica, cominciare a carpire qualcuno dei segreti che solo un esperto può svelare. Quindi mettiamoci comodi, e leggiamo insieme la presentazione di questi splendidi vini ricordando quel che diceva Moliere "Grande è la fortuna di colui che possiede una buona bottiglia, un buon libro e un buon amico".

Gentili lettori, in questo scorcio di fine estate, ci ritroviamo a parlare di vino.

Vi voglio raccontare la storia di una famiglia, di una terra, di un vino.

Siamo in Campania, nella zona del Taburno, in provincia di Benevento.

La vite in questa regione ha una lunga storia. Pare furono i Greci già nell'VII Secolo A.C. ad introdurre la coltivazione.

Qui, in Località Ponte, piccolo centro del Sannio, vive e lavora la Famiglia Nifo Sarrapochiello, contadini da tre generazioni e successivamente viticoltori.

L'Azienda Vitivinicola come la conosciamo ora nasce nel 1998 e da subito parte come biologica, con Lorenzo che seppur fermamente legato al rispetto della tradizione è anche fautore dell'innovazione enologica.

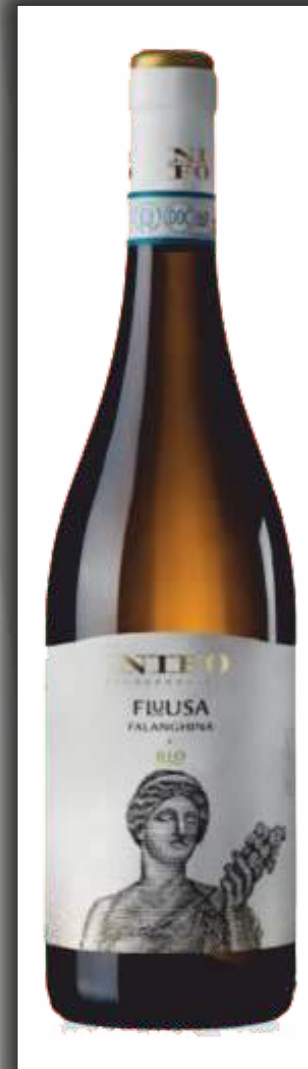
Con lui parte una nuova avventura mirante alla valorizzazione dei vini del territorio.

Oggi presentiamo un vitigno a bacca bianca, la **FALANGHINA FLUUSA** come la Dea della fioritura.

Vitigno antico, la falanghina è un vino bianco sapido, dal colore paglierino scarico, con intriganti sentori fruttati e vegetali. Estremamente piacevole ed eclettico si esalta su piatti a base di pesce, ma ottimo anche come aperitivo.

Non resta che provarlo! Tradizione, rispetto per la natura, passione e tanto lavoro in vigna, sono gli ingredienti che hanno permesso a Lorenzo ed alla sua famiglia di produrre questo grande vino.

Con l'auspicio di averVi incuriosito vi do appuntamento al prossimo numero.  
**Alberto Bajetta**



Periodico di informazione Reg. Tribunale di Lodi n° 3/2012

Direttore Editoriale: Giorgio Conca  
Direttore Responsabile: Enrico Kerschaff  
Coordinatore di Redazione: Massimo Turci

Hanno collaborato:  
Carla Paola Arcaini, Stefania Arcaini, Daniele Bertoni, Emanuele Caruso, Greta Conca, Bettina Cucinella, Felicia Curci, Dario De Pascale, Angelino Gentile, Marco Malinverno, Riccardo Seghizzi, Andrea Zanatti.

Pubblicità: Moves srl - Mediglia (Mi)  
Impaginazione e grafica: Barbara Benvegnù

Stampa: Servizi Stampa 2.0 S.r.l. - Cernusco sul Naviglio (Mi)

L'Editore si riserva di soddisfare eventuali richieste del detentore dei diritti di copyright



**VINI  
DISTILLATI  
CHAMPAGNE  
REGALISTICA**

**Via Della Liberazione 63/B  
PESCHIERA BORRROMEO  
Tel. 02.5475130**

**[www.alservini.eu](http://www.alservini.eu)**





# C'è Posta per Noi

Riceviamo e pubblichiamo una lettera, correttamente firmata, indirizzata all'Amministrazione Comunale di Peschiera Borromeo.

**Spett.le Amministrazione comunale,** nonostante le mie precedenti telefonate a partire da metà agosto al servizio ecologia e su loro invito ai vigili urbani, nelle quali denunciavo la presenza impressionante per quantità e dimensioni di piante di Ambrosia sul territorio comunale e nello specifico nelle due porzioni di campo agricolo tra via turati e via grandi, devo constatare che nulla ad oggi è stato fatto.

Serve ricordare come tale pianta sia estremamente pericolosa per la salute della popolazione con gravi allergie e che a tale scopo la Regione Lombardia con ordinanza 25522 del 29/03/1999 impartiva precise disposizioni contro la sua diffusione prevedendo alcuni obblighi a carico dei comuni e sanzioni a proprietari e conduttori di aree di competenza. Tutto ciò premesso chiedo che codesta amministrazione si attivi rapidamente affinché tale ordinanza venga fatta rispettare nell'interesse della salute dei suoi cittadini sottolineando qualora servisse che due componenti della mia famiglia soffrono pesantemente per queste inadempienze con gravi limitazioni alla loro salute, vita lavorativa e sociale.

Guglielmo Pandolfino



Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia

Serie Ordinaria - N. 15 - 12 aprile 1999

## B) ORDINANZA DEL PRESIDENTE DELLA REGIONE LOMBARDIA

O.P.G.R. 29 MARZO 1999 - N. 25522

**Ordinanza contingibile e urgente ai sensi dell'art. 32 della l. 23 dicembre 1978, n. 833 - Disposizioni contro la diffusione della pianta «Ambrosia» nella regione Lombardia al fine di prevenire la patologia allergica ad essa correlata**

IL PRESIDENTE DELLA REGIONE LOMBARDIA  
Visto l'art. 32, 3° comma, l. 23 dicembre 1978, n. 833;  
Visto l'art. 12, 1° comma, lettera a) della legge regionale 26 ottobre 1981, n. 64 e sue successive modificazioni;  
Visto l'art. 38, 2° e 3° comma, l. 8 giugno 1990, n. 142;  
Visto l'art. 117 del d.lgs. 31 marzo 1998, n. 112;

Visto il regolamento locale di igiene tipo, approvato con deliberazione della Giunta regionale del 28 marzo 1985 n. 49748 ed in particolare l'art. 2.2.1. recante norme sulla pulizia, taglio erba e manutenzione del verde;

Visto il regolamento CEE n. 1272/88 che all'art. 34 reca norme sul mantenimento di buone condizioni agronomiche dei terreni agricoli non coltivati (set-aside) ed in particolare dispone di effettuare le necessarie lavorazioni meccaniche per lottare contro le piante infestanti;

Rilevato che il polline di «Ambrosia» è molto allergenico e nel nord America, di cui la pianta è originaria, rappresenta la principale causa di pollinosi con una prevalenza sulla popolazione generale del 10% circa;

Rilevato altresì che la pianta «Ambrosia» diffusasi inizialmente nei comuni delle ASL della provincia di Varese e della provincia di Milano I, ove è localizzato l'aeroporto internazionale di Malpensa, ha avuto negli ultimi anni una forte crescita e diffusione ed ora risulta presente anche in alcuni comuni delle province di Como, Bergamo, Brescia e Pavia;

Dato atto che:

- in questi ultimi anni tale pollinosi è divenuta, nei territori delle ASL della provincia di Varese e della provincia di Milano I, la più frequente allergia con il 50% degli affetti che manifesta una sintomatologia asmatica nelle sue varie forme cliniche;

- le risultanze di alcune prime indagini svolte dal gruppo di studio regionale, di cui alla delibera della Giunta regionale del 24 gennaio 1997, n. 6/24264, per la prevenzione delle allergopatie da «Ambrosia» nei comuni di Legnano, Busto Arsizio, Rho e Magenta indicano una prevalenza dell'allergia ad «Ambrosia» nella popolazione generale del 6-8%, pari a decine di migliaia di persone;

Valutata la particolare rilevanza di sanità pubblica della patologia citata in relazione all'elevato e crescente numero di persone colpite in una popolazione residente in costante aumento e ad una progressiva ingravescenza della patologia con conseguente incremento della spesa sia sanitaria, in termini di risorse impegnate per la diagnosi ed il trattamento, sia sociale in termini di riduzione temporanea della capacità lavorativa dei soggetti che ne sono affetti;

Considerato che i luoghi preferenziali di crescita dell'«Ambrosia» sono i terreni incolti, le aree verdi urbane abbandonate, le banchine stradali, gli argini di canali, le massicciate ferroviarie, i fossi, le terre smosse dei cantieri edili, le aree industriali dismesse ed in genere tutte le aree abbandonate e semi abbandonate, nonché i campi coltivati con semine rade quali il girasole e la soia;

Ritenuto che un impulso importante alla diffusione dell'«Ambrosia» è determinato:

- dalla politica agricola comunitaria che favorisce l'abbandono dei terreni coltivati (set-aside) e dell'incentivazione alle coltivazioni di piante oleaginose per utilizzi «no-food» (soia e girasole);

- dalle mutate condizioni zootecniche che non prevedono più l'utilizzo di foraggi freschi con il conseguente continuo aumento di terreni incolti;

- dalla presenza di numerose aree abbandonate, anche

in centri urbani, e dall'incuria in cui versano i bordi delle strade, autostrade e ferrovie;

Ravvisata la necessità di acquisire la reale conoscenza dell'infestazione da «Ambrosia» su tutto il territorio regionale a fronte anche del previsto sviluppo aeroportuale;

Dato atto che lo sfalcio delle aree infestate, da «Ambrosia» nei periodi antecedenti la fioritura della pianta, se esteso su un ampio territorio, è uno strumento efficace al contenimento della aerodiffusione del polline;

Ravvisata l'esigenza di dover adottare misure contingibili ed urgenti, al fine di evitare per quanto possibile l'insorgenza nei soggetti sensibili delle sintomatologie allergiche e limitare l'ulteriore diffusione della pianta infestante nel territorio regionale;

Valutata quindi l'opportunità di dover adottare un provvedimento contingibile ed urgente con efficacia limitata al tempo strettamente necessario per formalizzare un provvedimento normativo che regoli la materia;

Vista la circolare ministeriale del 10 ottobre 1998, n. 4/1998, pubblicata sulla G.U. del 23 ottobre 1998, n. 248 (pag. 62) avente ad oggetto «Esercizio dei poteri dirigenziali e funzioni di indirizzo politico negli enti locali»;

Visto il decreto del presidente della Giunta regionale del 10 luglio 1995, n. 62696 «Delega di firma all'assessore regionale alla sanità sig. Carlo Borsani di atti di competenza del presidente della Giunta regionale» ed in particolare l'art. 1 punto 1);

Dato atto che il presente provvedimento non è soggetto a controllo ai sensi dell'art. 17, comma 32, della legge 15 maggio 1997, n. 127;

Ordina

1. Ai proprietari e/o conduttori di aree agricole non coltivate; ai proprietari di aree verdi urbane incolte e di aree verdi industriali dismesse; ai responsabili dei cantieri edili aperti da almeno un anno alla data di entrata in vigore della presente ordinanza; ai responsabili dell'ANAS - Compartimento regionale per la viabilità, della Società Autostrade s.p.a., della Società F.S. s.p.a., delle FNME, ciascuno per le rispettive competenze, di vigilare, a partire dal mese di maggio, sull'eventuale presenza di «Ambrosia» nelle aree di loro pertinenza ed eseguire tra giugno ed entro i primi venti giorni di agosto, periodici interventi di manutenzione e pulizia (aree verdi, aree dismesse, cigli stradali e autostradali, massicciate ferroviarie) che prevedano quantomeno tre sfalci nei seguenti periodi:

- I sfalcio: terza decade di giugno;
- II sfalcio: terza decade di luglio;
- III sfalcio: seconda decade di agosto.

2. Ai sindaci dei comuni interessati dall'infestazione della pianta di «Ambrosia» di:

- curare il mappaggio delle aree pubbliche comunali infestate dalla pianta e la conseguente esecuzione dei sopra citati interventi di pulizia e sfalcio;
- disporre la pubblicizzazione, controllo e verifica dell'ottemperanza alla presente ordinanza;
- predisporre insieme con la ASL, almeno annualmente entro il 30 novembre, un'apposita relazione sullo stato della situazione alla Giunta regionale, anche ai fini dell'emanazione di nuove disposizioni, con particolare riferimento alla diffusione di «Ambrosia» nel proprio territorio, agli interventi di informazione alla popolazione, alle operazioni di sfalcio o altri atti adottati.

3. Ai responsabili dei dipartimenti di prevenzione delle ASL, attraverso i servizi competenti, di fornire alle amministrazioni comunali collaborazione e consulenza per informare e sensibilizzare la cittadinanza sulle manifestazioni cliniche dell'allergia all'Ambrosia e sugli interventi preventivi da adottare, nonché vigilare sull'applicazione della presente ordinanza.

4. La pubblicazione del presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia.

p. il presidente l'assessore:  
Carlo Borsani

**MEDIGLIA 22, 23, 24 Settembre 2023**

Ammosaglia e Alimento organizzano

**Alta proposta gastronomica**

Birra  
Bretzel  
Schnitzel  
Salsiccia  
Crauti  
Artocchini  
Salamelle  
Patatine

**Menu tipico bavarese**

- ✓ Spätzle agli spinaci in salsa tirolese
- ✓ Risotto galletto
- ✓ Polenta al forno in salsa bavarese
- ✓ Schnitzel di maiale con panna
- ✓ Birra media a bibita

Prezzo pranzo ore 12:30  
Aperto disponibile dalle 12:00 alle 12:30

**Prenota un tavolo**

amosaglia.it/prenota  
Whatsapp: 320 477 2717

Centro Sportivo Albatros - Mapei  
via Don Luigi Scuro - Bobbiano di Mediglia

**Oktoberfest**

**PROGRAMMA**

**Venerdì 22/9/2023**

18:30 Apertura centro  
19:30 Inizio servizio cucina  
21:00 Torneo Beer Puppeteer  
23:00 Sigla e chiusura

**Sabato 23/9/2023**

12:00 Apertura centro  
12:30 Pranzo Pizze  
14:00 Corso volo irani per bambini  
19:30 Inizio serata  
20:30 Torneo Beer Puppeteer  
21:45 Concerto NACN \$\$\$ cover band  
00:00 Sigla e chiusura

**Domenica 24/9/2023**

12:00 Apertura centro  
12:30 Pranzo tradizionale bavarese  
14:00 Torneo Beer Puppeteer  
19:30 Inizio serata  
21:00 Torneo Beer Puppeteer  
00:00 Sigla e chiusura

**Beer Puppeteer German drinking game**

**SPATEN Oktoberfest e cucina tipica bavarese**

**NIENT'ALTRO CHE NOI NACN**  
MAX PIZZAI 6:33 TIBBATE BAND  
Concerto NACN \$\$\$ cover band  
Sabato 23

**Prenota un tavolo**

amosaglia.it/prenota  
Whatsapp: 320 477 2717

**Pieno en plein air**  
Sabato 23

**Pranzo tradizionale bavarese**  
Domenica 24



## Una gita al giorno



# Il lago di Iseo

Questo mese faremo una gita veramente piacevole, senza allontanarci troppo e seguendo un itinerario ricco di occasioni: **il giro del lago d'Iseo**. Seguendo la litoranea in auto il giro comporta un itinerario di 65 km. con borghi e panorami meritevoli di una visita, ad andatura turistica saranno sufficienti due ore, lo stesso percorso in bici avrà bisogno di 4 ore circa, esiste infine la versione giro con battello, entusiasmante, con una prospettiva diversa e ci vorrà non meno di mezza giornata.

Ovviamente questi tempi non tengono conto delle soste, che volendo guardare il paesaggio sarebbero molte e tutte giustificate dalla bellezza che si presenta ai vostri occhi. Ma dovendo fare una scelta...e l'abbiamo fatta al posto vostro... ecco alcune perle del lago che consigliamo.

**Iseo.** Animata cittadina capoluogo del lago, si presenta con la conformazione di un antico borgo medioevale, vicoli stretti, numerose torri, case d'epoca, il tutto aggiornata ai nostri tempi con la presenza di eleganti negozi, numerosi ristoranti e proposte turistiche. Sarebbero diversi i monumenti e i palazzi da visitare, citiamo piazza Garibaldi con il primo monumento eretto in Italia a ricordo dell'eroe dei due mondi. Poi Castello Oldofredi, imponente struttura in pietra che domina il centro abitato e che oggi ospita eventi culturali ed è sede del Museo delle due guerre. Ricordiamo poi la Pieve di S. Andrea di origini romaniche che conserva un celebre dipinto il "San Michele Arcangelo" di Francesco Hayez.

Ma come dicevamo oltre alla cultura Iseo offre piacevoli passeggiate lungo, ad esempio, la Antica Strada Valeriana percorso di circa 25 km. che da Pilzone (frazione di Iseo) giunge a Pisogne con un itinerario paesaggistico unico, ponti, borghi, ruscelli, chiesette.

Ovviamente il percorso può essere intrapreso anche a tratti.

Merita una segnalazione anche il Borgo gastronomico di Clusone, antico paese di pescatori dominato dall'imponente Castello del Carmagnola, ma tornando alla vocazione gastronomica provate la tinca al forno con polenta. Dal porto di



Di Luca Giarelli - Opera propria, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=4445836>

Iseo partono crociere sul lago e corse di linea verso le isole tra cui spicca, ovviamente, Monte Isola.

Ed eccoci appunto al monte in mezzo al lago **Monte Isola**, uno dei borghi più belli d'Italia, una circonferenza di 9 km. superficie di 4,5 kmq. ed una altitudine di 600 metri. Nell'isola troviamo ben 12 borghi tutti da visitare a piedi o in bicicletta oppure utilizzando i piccoli bus turistici. Da non perdere, secondo noi, la vista panoramica dal Santuario della Madonna della Ceriola, facilmente raggiungibile da ogni angolo dell'isola offre una vista unica del lago a 360 gradi. Ma non si può non fare la Passeggiata degli Ulivi, sicuramente la strada più pittoresca dell'isola, basteranno 30 minuti protetti dagli ulivi, con numerosi accessi al lago e frequenti punti di ristoro con bar, trattorie e gelaterie.

Ma per chi si sente più in forma si può anche fare a piedi il giro completo dell'isola, 9 km. partendo e tornando ad esempio da Peschiera Maraglio verso Sensole poi sempre tra gli ulivi in leggera salita verso Menzino dove troveremo la prestigiosa Rocca Oldofredi Martingengo, poi il borgo fortificato di Siviano, capoluogo dell'isola, ancora panorami, torri, vicoli stretti, aria pura fino al punto da cui siamo partiti.

Per i più preparati proponiamo il Trekking al Santuario, una salita impegnativa che dal centro di Peschiera Maraglio conduce all'antico borgo di Cure famoso per la preparazione del "Salame di Mont'Isola", da qui una strada acciottolata ci porta al Santuario della Madonna della Ceriola che offre un panorama mozzafiato. Di ritorno dall'isola vi invitiamo a visitare **Love** definito dalla



scrittrice inglese Mary Wortley Montagu *il luogo più romantico che abbia mai visto*. Stretta tra lago e montagna la cittadina si presenta come un grande anfiteatro con splendidi palazzi, da visitare troviamo la Galleria dell'Accademia di Belle Arti Tadini, il più antico museo lombardo dell'800. La Basilica di Santa Maria in Valvendra, il Santuario delle Sante Loveresi Capitanio e Gerosa meta di pellegrinaggi da tutta Italia. Il Borgo Antico e la Torre Civica, il Museo di Scienze Naturali, il Porto Turistico. Vediamo ora le gite: una passeggiata di 2 km. sul lungolago, passeggiata al Santuario di San Giovanni, qui si ammira tutto il lago, la salita è dolce tra campi, boschi e ampie vedute del lago ma non solo, lo sguardo spazia sulla Val Cavallina e la Val Camonica. Lovere è particolarmente generosa nell'offrire attività sportiva, segnaliamo i corsi di canottaggio per principianti e avanzati, i corsi di vela a tutti i livelli anche per bambini, la scuola di alpinismo, sci alpino e arrampicata.

Come vuole la tradizione, la nostra tradizione, una gita non è completa se non si parla delle offerte enogastronomiche del territorio che ci ospita. Prodotti tipici come il pesce, un tempo il lago abbondava di trote e anguille, lucci e salmerini, oggi troviamo in abbondanza persici, sardine e lavarelli (noti anche come coregoni) questi ultimi molto richiesti sulla tavola.

Ci sono poi gli agoni detti anche sardine di lago, vengono consumate sia fresche che essicate, in questa seconda versione sono un Presidio Slow Food col nome di "Sardina essicata Tradizionale del Lago d'Iseo". Da queste parti è molto facile trovare trattorie che presentano nel menu le ricette della tradizione, ne ricordiamo una particolarmente famosa: Il risotto al pesce persico. Questo piatto, molto leggero, è costituito da riso, filetti di pesce persico, abbondanti verdure tritate ma non può mancare il fumetto, cioè quel brodino ricavato dai resti scartati del pesce che servirà per dare gusto alle verdure e, in parte, per tirare il risotto dopo averlo passato nel vino bianco. Ma molto apprezzato in tutte le stagioni è anche il coregone alla griglia, e sempre tra i secondi i filetti di persico impanati e dorati in padella con burro e salvia. Non limitiamoci al solo pesce, abbiamo anche salumi pregiati, come scritto sopra l'antica tradizione contadina vive ancora oggi nel preparare il Salame di Monte Isola. Carne di

maiale battuta e miscelata con aglio, sale, vino e spezie. Poi coppe soppresse e pancette che vanno a realizzare lo spiedo bresciano.



Ovvio non si può parlare di cibo se non si cita anche il vino.

Menzione d'onore tra i prodotti tipici della zona per il più famoso vino autoctono il Franciacorta DOCG, realizzato con il metodo classico (lo stesso dello Champagne) prevede 3 tipologie: Franciacorta, Satèn e Rosè. Esportato in tutto il mondo è ideale a tutto pasto.

Ma non possiamo limitarci a questo se pur eccellente prodotto, ricordiamo anche il Rosso Bronzone, il Valcalepio Rosso DOC, il Valcalepio Moscato Passito DOC.

La zona ospita anche rinomate distillerie che producono grappe pregiate il cui gusto è spesso ingentilito da frutti di bosco, ribes ma anche castagne. Terminiamo il nostro viaggio citando un bene della terra lo zafferano del Sebino, una spezia dai molti benefici, utilizzata per dare alla cucina quel tocco di colore e personalità in grado di fare la differenza.



Lo zafferano è raccolto e prodotto a Clusane d'Iseo dove si può trovare in commercio.

Bene ci pare una splendida gita ricca di panorami, pace, castelli, sport acquatici, cibo e tutto in una giornata.

Il lago vi aspetta...







## PSICOLOGICAMENTE... ... parlando

Rubrica dedicata a tematiche psicologiche, a cura della dottoressa **Stefania Arcaini**, psicologa e psicoterapeuta specializzata nella psicoterapia di adolescenti e adulti. Per suggerire temi da affrontare scrivete: [arcainistefania@gmail.com](mailto:arcainistefania@gmail.com)

### PHUBBING

Il neologismo inglese "phubbing", di cui non esiste traduzione in italiano, nasce dalla combinazione delle parole phone (telefono) e snubbing (snobbare) e descrive il comportamento di snobbare qualcuno in un ambiente sociale, per cui viene preferito l'uso del cellulare all'interazione sociale con la persona o le persone presenti.

È un comportamento sempre più diffuso, che rischia di entrare nelle nostre abitudini, senza che ci si renda conto degli effetti potenzialmente negativi che può avere sulle relazioni. Per l'interlocutore è, infatti, frustrante vedere che l'attenzione è rivolta preferibilmente verso lo smartphone piuttosto che a sé e alla conversazione.

Il bisogno di controllare continuamente il cellulare per guardare i social media, la messaggistica istantanea e applicazioni di ogni sorta sembra essere in relazione con la dipendenza da smartphone, che a sua volta ha come

fattori determinanti la paura e l'ansia di perdersi qualcosa di interessante sui social o in generale online (detta FOMO, acronimo di fear of missing out) e la mancanza di autocontrollo.

L'aspetto paradossale del phubbing è che uno strumento come il cellulare che dovrebbe servire a connetterci con persone distanti, diventa fonte di evasione dalle relazioni più strette e vicine.

Questo è il paradosso dell'iperconnessione propria del nostro tempo: si è intensificata la dimensione onlife, cioè la pervasività del digitale, ma questa non equivale ad una effettiva capacità di entrare in relazione.

Diversi studi sono stati dedicati ad indagare gli effetti deleteri del phubbing sulle relazioni romantiche o sui bisogni dei figli. Tali studi riscontrano un chiaro impatto negativo del phubbing sulle relazioni sociali.

Quando il partner è frequentemente vittima di phubbing, si nota una forte



Foto di Angelino Gentile

diminuzione della soddisfazione coniugale, in quanto vive una situazione in cui l'altro è fisicamente presente, ma non lo è mentalmente. Un rischio è che, a lungo andare, nella

relazione risultino frustrati dei bisogni fondamentali, quali il bisogno di essere visti e considerati dal partner, con ricadute negative sull'umore e l'autostima.

Un altro rischio è che si instauri una reciprocità del phubbing, ossia che venga percepito come normale e non dannoso, per cui chi inizialmente lo subisce, a sua volta comincia a metterlo in atto.

Gli effetti negativi potrebbero essere ancora più marcati nella relazione genitore - figlio, poiché il genitore è la principale fonte di supporto per un figlio e la corrispondenza e la responsività sono fondamentali per un sano sviluppo del minore.

Quando un genitore è troppo preso dal cellulare, il messaggio che il figlio riceve è che per il genitore guardare lo smartphone sia più importante del figlio stesso.

Si genera, quindi, un'interferenza nella comunicazione e nell'interazione con i propri figli e le ricadute sull'autostima dei minori saranno ancor più pesanti.

È importante, pertanto, divenire più consapevoli dei propri comportamenti e del loro impatto sulle relazioni sociali al fine di avere maggiore cura della qualità dell'interazione con gli altri. **Dr.ssa Stefania Arcaini**



## La Naturopata

Rubrica dedicata alla cura naturopatica della persona, per trovare armonia e benessere attraverso un approccio olistico a cura della Dottoressa **Felicia Curci**. Per suggerire temi da affrontare scrivete: [feliciacurcinaturopata@gmail.com](mailto:feliciacurcinaturopata@gmail.com) - Tel. 327 35.22.718

### SETTEMBRE

**B**entornati dalle vacanze estive e con Settembre riprendiamo i consigli della Naturopatia!

Io adoro questo mese che ha così tanto il sapore della "ripartenza".

Senti anche tu nell'aria quella sensazione che sa di rinnovata opportunità?

Sono sempre stata affascinata da questo mese dell'anno, ideale per ripartire e rimettere in gioco i nostri migliori propositi.

Settembre è un mese di transizione, che chiude un ciclo e ne apre uno nuovo.

Settembre vuol dire nuove opportunità: la possibilità di diventare ciò che desideriamo, davvero!

Secondo l'antica Medicina cinese, Settembre segnava l'arresto dell'espansione estiva, era la stagione legata al Polmone e all'Intestino crasso, che secondo la teoria dei "cinque elementi" sono intermediari tra l'esterno e l'interno: infatti il primo attua la respirazione, il secondo elimina gli

scarti della digestione. Al Polmone i Cinesi associavano la tristezza, intesa come percezione che le cose muoiono: dopo l'esplosione vitale dell'estate, inizia un lento declino verso il rigore dell'inverno. Anche se tutto sembra scomparire e decadere, in questo periodo si raccoglie ciò che è cresciuto e maturato durante l'estate e lo si immagazzina

per l'inverno: e così la vita volge al "rientrare in sé", dopo l'esplosione estiva.

Attraverso i frutti, i semi si addormentano nella terra per germogliare in primavera. Così per l'uomo è il momento di raccogliere i frutti delle proprie azioni, inizia un nuovo ciclo: la nostra capacità di concentrazione va verso un naturale fisiologico rallentamento, contenimento delle energie, e rien-

tro in sé stessi, osservare con maggiore equilibrio eventi ed emozioni.

La Naturopatia ci consiglia di assecondare i ritmi naturali che stanno cambiando, e di adeguarsi a questo cambiamento.

Quindi approfittiamo ancora delle belle giornate settembrine per ritornare sul sentiero della Natura, riavvicinandoci ai ritmi e alla ciclicità da cui ci siamo allontanati.

Camminando in mezzo alla natura, soffermiamoci ad osservare i colori rossi, ambrati che ci regala; prendiamo consapevolezza dei profumi e dei suoni che ci circondano e se piove, lasciamoci bagnare dalla pioggia, sentiamola scorrere su di noi e permettiamoci di portare via tutte le tensioni e stanchezza accumulate.

Obiettivo salutistico di Settembre è disintossicarsi dalle scorie estive che affaticano il



*"Settembre, andiamo. È tempo di migrare".*

*Gabriele D'Annunzio*

metabolismo. In questa fase di ricambio cellulare è molto importante aiutare il proprio corpo a combattere i radicali liberi: curiamo l'alimentazione, introducendo cibi caldi e liquidi, frutta e verdura di stagione, ricche di sostanze antiossidanti che li eliminano, e beviamo molto durante il giorno, per aiutare l'organismo a ripulirsi dalle scorie.

Per aumentare le difese immunitarie è importante ripristinare la nostra flora batterica e le scorte di vitamine A, C ed E, B6, zinco e selenio.

Ottimi rimedi naturali contro la stanchezza settembrina e autunnale sono anche i complessi oligoterapici: manganese-

cobalto; zinco-nichel-cobalto; rame-oro-argento.

I fiori di Bach possono essere di aiuto perché agiscono a livello emotivo: Walnut per esempio giova a chi soffre i cambiamenti in generale. Impatiens è adatto a chi si innervosisce con il vento.

Per modulare la nostra malinconia possiamo ricorrere anche agli oli essenziali attraverso l'aromaterapia: diffondere nella nostra casa una buona essenza di bergamotto, cedro, salvia, arancio amaro o cannella farà sì che il nostro umore migliori notevolmente e ci preparerà ad accogliere l'autunno in tutta la sua bellezza.

**Dott.ssa Felicia Curci**





a cura di **Avv. Dario De Pascale**  
**d.depascale@depascaleavvocati.it - Tel. 02.54.57.601**

**Per qualsiasi approfondimento delle tematiche affrontate, vi invito a contattarmi ai recapiti sopra indicati.**

## **I DIRITTI DEL PASSEGGERO PER LA CANCELLAZIONE DEL VOLO**



**J** casi di cancellazione del volo, oppure il ritardo prolungato ed eventualmente il negato imbarco aereo causano disservizi e fastidi ai passeggeri.

Il Regolamento (CE) n. 261/2004 del Parlamento europeo e del Consiglio dell'11 febbraio 2004, stabilisce per il settore aereo il dovere di tutelare la posizione del viaggiatore provvedendo a riparare il danno. Il Regolamento garantisce l'istituzione di regole comuni per innalzare il livello di protezione dei passeggeri, a patto che questi abbiano una prenotazione confermata per il volo e si presentino al check-in secondo le regole della compagnia scelta per la propria partenza.

La garanzia è prevista sia in caso di partenza da un aeroporto dell'Unione Europea, sia che il volo parta da un Paese terzo, oppure che sia diretto nell'UE e operato da una compagnia aerea comunitaria.

La tutela non si applica nei casi in cui i passeggeri viaggino a una tariffa non accessibile a tutti (per esempio, per i dipendenti di tour operator o di compagnie aeree, proprio perché possono godere di tariffe agevolate o altri tipi di sconti solo a loro dedicati) oppure per i casi in cui l'imbarco è negato per tutelare la sicurezza e la salute dei passeggeri, oppure ancora perché i documenti di viaggio non sono validi. Vediamo come far valere i propri diritti in caso di disservizi aerei.

### **Cosa fare se il volo è stato cancellato**

Il Regolamento (CE) n. 261/2004, anche nota come EU261, stabilisce che i passeggeri hanno il diritto di presentare reclamo alla compagnia aerea che ha compiuto il volo, nel caso in cui sia negato l'imbarco, la sistemazione sia di classe inferiore, oppure il volo sia stato cancellato o in ritardo.

La richiesta di risarcimento alla compagnia aerea avviene attraverso la compilazione di un modulo reperibile generalmente sui siti ufficiali della compagnia, di linea, charter o low cost.

La compagnia aerea che avrebbe dovuto compiere il volo è tenuta a rispondere al reclamo del passeggero entro 6 settimane dalla sua ricezione.

Nel caso in cui la risposta non pervenisse o non fosse soddisfacente, il passeggero avrebbe diritto a rivolgersi alla società di gestione aeroportuale (che per l'Italia è l'ENAC) avvalendosi dello specifico modulo di reclamo.

Per il reclamo è possibile affidarsi anche al modulo ufficiale UE per i diritti dei passeggeri aerei, indicando:

- i propri dati identificativi;
- i dettagli relativi al volo;
- il numero di prenotazione in proprio possesso;
- il tipo di danno subito (ritardo prolungato, cancellazione, imbarco negato e sistemazione in classe inferiore).

Inoltre, il viaggiatore, prima di agire in giudizio è obbligato ad avviare un tentativo di conciliazione, ovvero una procedura stragiudiziale, rivolgendosi agli organismi competenti alla risoluzione alternative

delle controversie (ADR). La sua durata è di 90 giorni che, se trascorsi senza un accordo, potranno condurre il viaggiatore verso il Tribunale per far valere i propri diritti.

Il viaggiatore, qualora avesse acquistato il proprio biglietto aereo on-line, ha la possibilità di presentare il proprio reclamo grazie alla piattaforma europea di risoluzione delle controversie online (tale ODR), la quale rappresenta un valido strumento alternativo per la tutela dei consumatori.

Infine, la richiesta di risarcimento può essere presentata anche in via giudiziale, rivolgendosi cioè al Giudice del luogo di partenza o di arrivo.

### **Quali sono gli obblighi della compagnia aerea**

La compagnia aerea competente ha il dovere di avvertire tempestivamente i propri passeggeri della cancellazione del volo e di attivarsi predisponendo l'assistenza necessaria ai passeggeri.

L'assistenza potrà comprendere:

- somministrazione di pasti e/o bevande;
- dare la possibilità, gratuitamente, di inviare messaggi oppure compiere 2 telefonate;
- provvedere alla sistemazione in hotel, se necessario;
- provvedere al transfer aeroporto/hotel.

Il passeggero, entro 7 giorni dal rientro, avrà diritto al risarcimento del danno solo se la compagnia non abbia predisposto né un volo alternativo per far ritorno al punto iniziale di partenza né un volo alternativo per la destinazione finale.

### **Altri tipi di disservizi aerei**

E' possibile proporre reclamo e far valere i propri diritti nei principali casi di disservizio come:

- imbarco negato;
- volo in prolungato ritardo;
- sistemazione in classe inferiore.

### **Quale tutela per l'imbarco negato**

Per imbarco negato, detto anche overbooking, si intende la pratica per la quale la compagnia aerea scelta per il proprio volo scelga di non imbarcare il passeggero, anche se regolarmente prenotato e in possesso del biglietto, a causa del numero di prenotazioni eccessivo.

Prima di procedere con il negato imbarco, il personale di terra competente per il volo è tenuto a verificare se vi siano eventuali passeggeri volontari disposti a cedere il proprio posto in cambio di una diversa compensazione.

La compagnia aerea, infatti, potrà offrire una compensazione pecuniaria, così prevista:

- Voli intracomunitari  
≤ ai 1500 km, pari a € 250;
- Voli intracomunitari  
> ai 1500 km, pari a € 400;
- Voli internazionali  
≤ ai 1500 km, pari a € 250;
- Voli internazionali  
ra 1500 e 3000 km, pari a € 400;

- Voli internazionali  
> ai 3000 km, pari a € 600.

In alternativa, la compagnia aerea potrà prevedere il rimborso del prezzo del biglietto relativo alla tratta non compiuta, oppure offrire al passeggero un volo alternativo (cd. volo di riprotezione) per la prima partenza utile.

Nel caso in cui il viaggiatore rifiutasse il volo di riprotezione, la compensazione pecuniaria verrebbe ridotta del -50%.

### **Cosa fare se il volo è in ritardo**

Il Regolamento (CE) n. 261/2004 ha introdotto una specifica forma di tutela anche per i casi di ritardo prolungato del volo aereo, a seconda che:

- il ritardo è prolungato di 2 o più ore, a seconda della tratta, la compagnia aerea offre ai passeggeri pasti e bevande;
- la partenza è posticipata al giorno successivo, i passeggeri hanno diritto a ricevere una sistemazione per l'alloggio e il trasporto;
- il ritardo è di almeno 5 ore, i passeggeri possono scegliere tra il rimborso del biglietto e, se necessario, un volo di ritorno al punto di partenza.

### **Quanto posso ricevere per il risarcimento danni per il volo cancellato**

Nel caso in cui il volo aereo prenotato fosse cancellato e non comunicato nei precedenti 14 giorni alla partenza, il passeggero avrebbe diritto al risarcimento del danno subito, come segue:

- Voli intracomunitari  
≤ ai 1500 km, pari a € 250;
- Voli intracomunitari  
> ai 1500 km, pari a € 400;
- Voli internazionali  
≤ ai 1500 km, pari a € 250;
- Voli internazionali

- tra 1500 e 3000 km, pari a € 400;
- Voli internazionali  
> ai 3000 km, pari a € 600.

### **Cosa succede se un volo viene cancellato per sciopero**

I passeggeri sono tutelati anche nel caso di volo cancellato per sciopero del personale aereo.

Quale forme di assistenza sono previste per il passeggero?

La compagnia aerea che annuncia lo sciopero e la conseguente cancellazione dei voli ha l'obbligo di provvedere tempestivamente all'assistenza dei passeggeri, predisponendo tra:

- volo di riprotezione, ovvero un volo alternativo immediatamente disponibile;
- pasti e bevande;
- sistemazione in hotel;
- transfer tra aeroporto e alloggio.

Il Regolamento (CE) 261/2004 prevede che la compagnia aerea non sia però tenuta a risarcire la cancellazione se questa sia causata da circostanze eccezionali, come ad esempio le condizioni meteo, problemi tecnici straordinari.

Tuttavia, gli scioperi non sono sempre circostanze eccezionali: così come nel caso dei cd. scioperi selvaggi, che per la sentenza C-195/19 della Corte di Giustizia del 17/04/2018, sono scioperi dovuti alle riorganizzazioni delle compagnie aeree e in quanto tali non possono ritenersi "eccezionali", poiché prevedibili e spesso già sotto l'attenzione dei media.

Qualora la compagnia aerea non avesse comunicato nei 14 giorni precedenti la cancellazione del volo per sciopero, il passeggero avrà diritto al rimborso come sopra descritto.

**Avv. Dario De Pascale**

## ***IL* NUTRIZIONISTA** Dott. Emanuele Caruso

### **IL MINESTRONE**



Foto di fajri mugroho

**L'**estate sta finendo e presto torneranno climi più rigidi, giornate più corte e piatti più caldi! E a proposito di piatti caldi, oggi parleremo del "re" delle preparazioni invernali: il minestrone.

Minestrone, o zuppa, o passato di verdure non è sinonimo di miscuglio; è sicuramente un piatto semplice, ma non banale. Nei regimi alimentari ipocalorici è senza dubbio un "asso nella manica" dal momento che è ricco di micronutrienti, povero di calorie ma anche molto saziante – tuttavia è bene rispettare certi concetti per comporre un buon minestrone.

Per esempio, per evitare l'effetto "gonfiore" (poiché il minestrone è comunque una preparazione ricca in fibre), si suggerisce di utilizzare non più di quattro tipologie di verdure, possibilmente di stagione, e di variare di volta in volta.

Per quanto riguarda il sapore, sicuramente il dado vegetale è molto comodo ma andrebbe ad apportare un quantitativo di sale eccessivo; molto meglio utilizzare del brodo vegetale fatto in casa o insaporire con spezie, altamente raccomandate in quanto apportano numerosi benefici al nostro organismo. Inoltre, a livello nutrizionale un minestrone di sole verdure risulterebbe incompleto; è necessario aggiungere una fonte proteica – preferibilmente legumi, in proporzioni variabili. E' una buona idea anche aggiungere del grana grattugiato in quantità modeste per integrare la quota proteica totale. In alternativa, si potrebbe utilizzare il minestrone INAGGIUNTA ad un qualunque secondo, proprio per la sua natura poco calorica e per la sua versatilità.

Infine, suggerisco di utilizzare anche la cipolla, in quanto andrebbe a contrastare la ritenzione idrica attuata da un quantitativo elevato di verdure.

Sebbene sia l'incubo di alcuni bambini, il minestrone è un piatto molto vantaggioso anche per loro: apporta una buona dose di sazietà e Sali minerali fondamentali per il loro benessere!

**Addio prosciutto e melone.. benvenuto minestrone!**

**A cura del Dott. Emanuele Caruso, Biologo Nutrizionista. Per domande e richieste di argomenti da affrontare, contattatemi: Tel. 348 481 2010**  
**[studionutrizionecaruso@gmail.com](mailto:studionutrizionecaruso@gmail.com)**  
**[www.nutrizionistaemanuelecaruso.com](http://www.nutrizionistaemanuelecaruso.com)**





## ISTI PER VOI



### PROVA A PRENDERMI

**Regia di Steven Spielberg**  
**Genere: commedia**  
**USA, 2001**  
**durata 141 minuti**

“Prova a prendermi” è l'adattamento del romanzo autobiografico “Catch me if you can” di Frank Abagnale Jr e ripercorre le tappe salienti della vita di Frank Jr (interpretato da Leonardo di Caprio), che tra il 1964 e il 1969 riuscì a incassare centinaia di assegni falsi negli Stati Uniti.

Da bambino vive con la famiglia a New Rochelle, ma in seguito ai problemi finanziari del padre, la loro vita cambia drasticamente.

La madre intesse una relazione con un prestigioso avvocato e amico di famiglia. Frank scopre il tradimento e segue il divorzio tra i genitori. Il ragazzo entra letteralmente in crisi quando deve scegliere con quale genitore vivere. Da quel momento decide di fuggire e incomincia la sua avventura nel mondo delle truffe. Si finge co-pilota aereo della Pan Am, avvocato, medico, sempre raggrando la legge.

Sulle sue tracce l'agente del FBI Carl Hanratty (interpretato da Tom Hanks) cerca di anticipare i suoi movimenti ma arriva sempre tardi...

Il film ha ottenuto diversi riconoscimenti.

«Due topolini caddero in un secchio pieno di panna; il primo topolino si arrese subito e annegò, il secondo topolino non voleva mollare e si sforzò a tal punto che alla fine trasformò quella panna in burro, e riuscì a saltar fuori; signori da questo momento io [Frank Abagnale Sr.] sono quel secondo topolino»

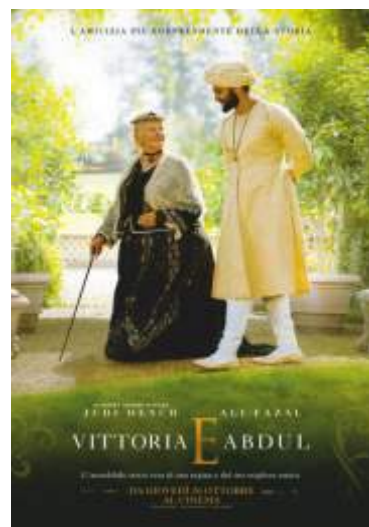
(Frase ricorrente del film)

**VITTORIA E ABDUL**  
**Regia di Stephen Frears**  
**Genere: biografico, drammatico**

**USA, Gran Bretagna, 2017**  
**durata 149 minuti**

Il film “Vittoria e Abdul” è basato sull'omonimo romanzo di Shrabani Basu e narra lo speciale rapporto di amicizia e stima tra la regina Vittoria e il suo segretario indiano Abdul Karim.

Siamo nel 1887 quando Abdul, impiegato nella prigione di Agra, viene scelto insieme ad un collega per recarsi alla corte della regina Vittoria in occasione del suo Giubileo d'Oro per consegnarle in dono un'antica moneta come segno di rispetto delle colonie indiane. In questa occasione tra la regina e Abdul scatta un'immediata sintonia, al punto che la sovrana lo nomina segretario personale andando contro la corte e la sua famiglia. La sua apertura al mondo, la sua grande curiosità la spinge a voler conoscere tutto di Abdul, la sua lingua, le sue tradizioni, la sua religione, la sua storia. Anche quando scopre che Abdul non è stato completamente sincero con lei lo perdona e lo protegge dall'entourage reale, che vorrebbe a tutti i costi allontanarlo da lei.



Molto intensi i dialoghi tra la sovrana e il suo segretario, che arrivano a toccare le corde più intime. Abdul diverrà per la regina come un figlio dandole molto in termini di affetto e attenzioni. Vittoria arriverà a mettersi a nudo, rivelando la sua solitudine, i suoi dubbi, le sue paure.

Un film consigliato agli amanti della storia e degli adattamenti d'epoca.

**MAGIC MOONLIGHT**  
**Regia Di Woody Allen**  
**Genere: commedia, drammatico**

**Francia, Usa, 2014**  
**Durata 98 Minuti**

Magic Moonlight, il film scritto e diretto da Woody Allen, racconta dell'incontro tra Stanley Crawford, illusionista di fama internazionale, e Sophie Baker, giovane sensitiva americana. Stanley è ingaggiato dall'amico Howard Burkan per smascherare Sophie e la sua attività di veggente. Conoscendola Stanley rivedrà la sua posizione iniziale di estremo scetticismo, ma nulla è come sembra, neanche quando il suo



cuore comincia ad infatuarsi di Sophie.

Molto belli i dialoghi tra Stanley e la zia Vanessa che l'ha cresciuto e conosce ogni suo pensiero più intimo.

Stanley è interpretato magistralmente da Colin Firth.

Commedia brillante e piacevole, consigliato a chi ama le storie d'amore

**SULLE ALI DELLA MUSICA**  
**Regia di Maria Peters**  
**Genere: biografico, drammatico**

**LANDA BELGIO 2019**  
**durata 137 minuti**

Il film ripercorre le tappe salienti della vita di Willhelmina, di origini olandesi, adottata dai coniugi Wolthuis che si trasferiscono in America dove la figlia coltiva il sogno segreto di diventare un giorno direttrice d'orchestra. Ben presto la sua passione per la musica la porta su strade sempre più impervie, scoprirà di essere stata adottata, cercherà la sua vera madre e perseguirà il suo

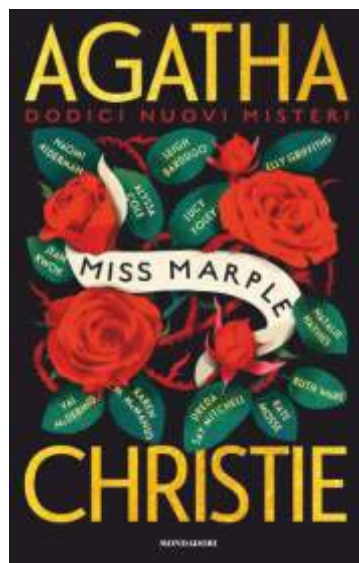


grande desiderio.

Il vero nome di Willhelmina è Antonia Bruckner, direttrice d'orchestra donna degli anni 20 del '900. Dovrà lottare contro il mondo, contro i pregiudizi di genere, metterà tutto in secondo piano, anche l'amore per realizzare il suo grande sogno.

“Sulle ali della musica” mette in luce la passione dell'artista mostrando le sue continue lotte per emergere.

## LETTI PER VOI



**AGATHA CHRISTIE. MISS MARPLE. DODICI NUOVI MISTERI di A.A.V.V. Pagine 312 Mondadori**

Questa raccolta di dodici racconti, scritti da altrettante autrici di thriller e gialli, rende omaggio alla scrittrice britannica Agatha Christie ridando vita ad una sua famosa creatura, Miss Marple: ecco di nuovo l'arzilla e insospettabile vecchietta di Saint Mary Mead, che dietro alle sue innocue abitudini e ai suoi lavori a maglia cela una mente acuta, sagace e

curiosa della natura umana, alle prese con omicidi, sparizioni e misteri.

Un vero piacere ritrovare in questi racconti le atmosfere dei romanzi della Christie, condite con ironia e ingegno.

Una curiosità: sembra che per la creazione del personaggio di Miss Marple la Christie abbia preso ispirazione da una anziana zia nubile.

Consigliato ai nostalgici del giallo classico.

**GLI ANNI CON LAURA DIAZ di Carlos Fuentes Pagine 508 Il Saggiatore**

Carlos Fuentes racconta l'epopea messicana del ventesimo secolo attraverso gli occhi di Laura Diaz di Veracruz, figlia di latifondisti. Laura cresce respirando il clima della rivoluzione e conosce presto il grande dolore della perdita del caro fratello Santiago, che muore difendendo i suoi ideali per una società più giusta. Infatuata di un sindacalista si sposa molto giovane e si trasferisce a Città del Messico, dove ha modo di frequentare gli ambienti degli intellettuali.

Tra gli altri, conosce Diego Rive-

ra e Frida Kahlo.

Le sorprese che la vita ha in serbo per Laura sono tante: incontrerà nuovi amori e vivrà nuovi dolori, come la perdita del figlio e del nipote, che portano il nome del fratello Santiago. Eppure la sua voglia di vivere e di andare avanti le permette di risollevarsi e prendere in mano la sua vita, scoprendo il proprio talento per la fotografia, che la condurrà verso la celebrità.

Romanzo di una vita, affresco sociale, “Gli anni con Laura Diaz” è un vero capolavoro, da assaporare, sottolineare, “respirare”. Carlos Fuentes è considerato uno dei maestri della narrativa messicana.





## Dialogando col passato

## Antonia Brico

Così intenta nella musica Antonia non si accorge della nuova arrivata...

**Ben trovata Antonia, perdoni il disturbo in questo momento così magico...**

A.: Dice bene, la musica è sempre magia! Mi catapulto in un'altra realtà in modo sublime al punto che perdo davvero la cognizione del tempo e di tutto ciò che mi circonda. Riesce a capirmi?

**A dir il vero osservandola poco fa mi sono immersa anche io nella musica con una punta di bonaria "invidia", se così si può definire.**

A.: La musica mi appartiene da sempre o forse sarebbe più appropriato dire che io appartengo alla musica da sempre. Dentro di me le note suonano e non so spiegare esattamente cosa mi succede ma è come se mi governassero l'esistenza. Tutto è melodia, intensità, emozione. Il rigore, la disciplina mi hanno rapito dagli esordi, devo continuamente esercitarmi per non perdere il ritmo, la musicalità, l'orecchio.

**Caspita detta così sembra una vita complicata, faticosa.**

A.: Le confesso che ho sacrificato moltissimo di me per la musica. Come le dicevo poc'anzi mi ha rapito letteralmente e non c'è stato spazio per nient'altro.

**Non si è mai pentita di questa scelta?**

A.: Col tempo mi sono poi accorta che i successi conquistati con estrema fatica non li ho poi condivisi con nessuno e tutto questo a lungo andare mi ha lasciato l'amaro in bocca.

**Avverto una nota di rimpianto nelle sue parole**

A.: Mi perdoni ma ora devo riprendere le mie esercitazioni, ci sono dei passaggi che ancora mi sfuggono ma non capisco quali. Scusi ma ora la devo lasciare mia cara. Vede la musica è davvero un'amante pretenziosa, guai a metterla da parte... Certo mi perdoni lei dell'intrusione

Antonia volge le spalle e ricomincia a muoversi seguendo la musica, quella delle note più interne, quella che la trascina verso mondi lontani e sconosciuti ai più. Una vita spesa per la musica la sua.

**BREVE CENNO BIOGRAFICO**

Antonia Brico (Rotterdam, 26 giugno 1902 – Denver, 3 agosto 1989) è stata una direttrice d'orchestra e pianista statunitense di origine olandese. La prima donna ad essere riconosciuta a livello internazionale come direttrice d'orchestra.

La madre non sposata la "vende" a una coppia che non riesce ad avere figli. I nuovi genitori migrano in America stabilendosi in California. Cambiano il nome alla piccola in Wilhelmina Wolhuis. Conducono una vita umile ma Wil, così è nominata la figlia, vive di musica e di grandi soci fino a riuscire entrare in conservatorio per studiare da pianista.

La sua è una vita faticosa: giovane donna con l'ambizione di arrivare alla direzione di un'orchestra sfidando i pregiudizi di genere.

Una sfida notevole che la porterà a dirigere alcune delle orchestre più note a livello mondiale.



## Incontri impossibili tra due anime affini

Eleanor Marx  
Antonietta Rivas Mercado

**Scusate il disturbo, vi vedo molto impegnate nella stesura dei testi**

E.M.: In realtà mi sto scervellando da tempo su una questione delicata e non riesco a trovare una soluzione...

A.R.M.: Ho smesso da tempo di cercare di capire, mi limito a scrivere ciò che mi passa per la testa che è sempre in fervida lavorazione...

**Siete soddisfatte di ciò che avete ottenuto per le donne?**

E.M.: In tutta onestà avrei voluto di più, molto di più. Ho lottato con ogni mia forza per cambiare il mondo, non solo delle donne, ma alla fine non sono riuscita a fare niente per me. Un'amara consolazione...

A.R.M.: Ci ho messo anima e cuore nelle mie battaglie e poi mi sono arenata per problemi d'amore. In qualche modo non sono riuscita ad aiutare me stessa. Forse è più semplice prodigarsi per gli altri, quando la lente si sposta su di noi si diventa meno obiettivi. Questo è un dato di fatto, non trovate?

**Sono pienamente d'accordo con lei, credo che guardarsi dentro sia molto complicato e non sempre possibile, lei Miss Marx cosa ne pensa?**

Con la testa Eleanor asserisce...

E.M.: Credo di essere la prova di aver fallito tutto nella mia vita. Ho amato follemente mio padre, poi il mio compagno di vita. Cercavo spasmodicamente di compiacerli e così mi sono completamente messa da parte...

**Non deve essere stato facile vivere all'ombra di suo padre...**

E.M.: Proprio così, per niente facile!

A.R.M.: Ho amato molto la mia famiglia, mi ha dato modo di conoscere il mondo, di realizzare il mio sogno culturale, di spendermi per gli altri forse tutto questo era troppo, forse ci voleva meno amore, meno attenzioni, poi quando è toccato a me donarmi a livello affettivo qualcosa si è spezzato...

**Cosa rimane di tutte le fatiche di un'esistenza?**

E.M.: È un punto su cui sto riflettendo proprio ora. Non saprei, certo è che poi le persone dimenticano ciò che si fa per loro... il tempo cancella ogni cosa, i ricordi, le emozioni, le paure di una vita...

A.R.M.: Può darsi, ma forse qualcosa passa, qualcosa rimane ai posteri, io voglio sperarci!

**Vi lascio ai vostri articoli, non vi rubo altro tempo.**

**Grazie di cuore del tempo che mi avete dedicato e di questa chiacchierata speciale, alla prossima...**

**BREVI CENNI BIOGRAFICI**

**Eleanor Marx:** Jenny Julia Eleanor Marx, talvolta chiamata Eleanor Aveling e nota familiarmente come "Tussy" (Soho, 16 gennaio 1855 – Lewisham, 31 marzo 1898), è stata un'attivista, traduttrice e sindacalista britannica. Figlia più piccola di Karl Marx è stata un valido supporto nella lotta in difesa dei diritti delle classi operaie e delle donne.

Fu fervida militante socialista, appassionata di teatro. Divenne la compagna Edward Aveling, già sposato, importante socialista inglese. Insieme proseguirono la lotta sindacale, condivisero anche la passione per il teatro. Eleanor partecipò alla fondazione della Seconda Internazionale nel 1889 e a quella dell'Independent Labour Party nel 1893.

Edward sperperò l'eredità e di nascosto da lei si sposò con una giovane attrice una volta rimasto vedovo.

Per l'affronto e la delusione Eleanor si suicidò a 43 anni bevendo una fiala di veleno

**Antonietta Rivas Mercado:** Antonietta Rivas Mercado (Città del Messico, 28 aprile 1900 – Parigi, 11 febbraio 1931) è stata una scrittrice messicana. Fu mecenate, attrice, promotrice culturale, impegnata per i diritti delle donne e attivista politica. Ebbe una vita fervida a livello culturale grazie alle conoscenze della famiglia. Spesso usava lo pseudonimo Valeria per i suoi scritti (era nata il giorno di Santa Valeria).

Da giovane si formò nella ricca biblioteca di casa, viaggiò moltissimo, studiò danza e recitazione. Aperta in molti campi, conobbe ed interagì, oltre che Diego Rivera, anche con Federico Garcia Lorca, e Manuel Rodriguez Lozano, del quale si innamorò. Si attivò per la rinascita dell'Orchestra Sinfonica Messicana e prese parte al progetto teatrale Ulises, che coinvolse Salvador Novo, Xavier Villaurrutia e Gilberto Owen. Sostenne José Vasconcelos come candidato alla Presidenza del Messico. Fu una donna ribelle e all'avanguardia per il suo tempo, contribuendo alla modernizzazione del suo paese e opponendosi alla visione ufficiale che vedeva la rivoluzione in modo mitico. Si innamorò perdutamente di Vasconcelos al punto di seguirlo in un suo viaggio a Parigi. Dopo essere stata respinta Antonietta si tolse la vita nella cattedrale di Notre Dame l'11 febbraio del 1931, a soli 31 anni.



ritratto di famiglia, Eleanor Marx



# Cerco Casa DISPERATAMENTE...



Referente per la Provincia  
Antonella Gullo 392 007 9155 PRESENTA:



Per informazioni scrivere a:  
Adozioni@milanozoofila.org  
Oppure contattare direttamente:  
3381929698



## NIKITA

Mix segugio - Femmina - 1 anno e mezzo  
Docile e collaborativa - brava al guinzaglio - Sensibile  
Canile di Inzago. Nikita valuta adottanti.  
Tel. 338 192 9698 - adozioni@milanozoofila.org

# F R E D



Pastore Asia Centrale Mix  
Maschio di nemmeno 3 anni  
Canile di Inzago. Fred selezionerà il suo adottante scegliendo tra gli umani con queste caratteristiche: essere una persona attiva, amante dell'aria aperta, famiglie con bambini. Si con cani femmine, no maschi. No gatti.  
Tel. 338 192 9698 - adozioni@milanozoofila.org



# A K I

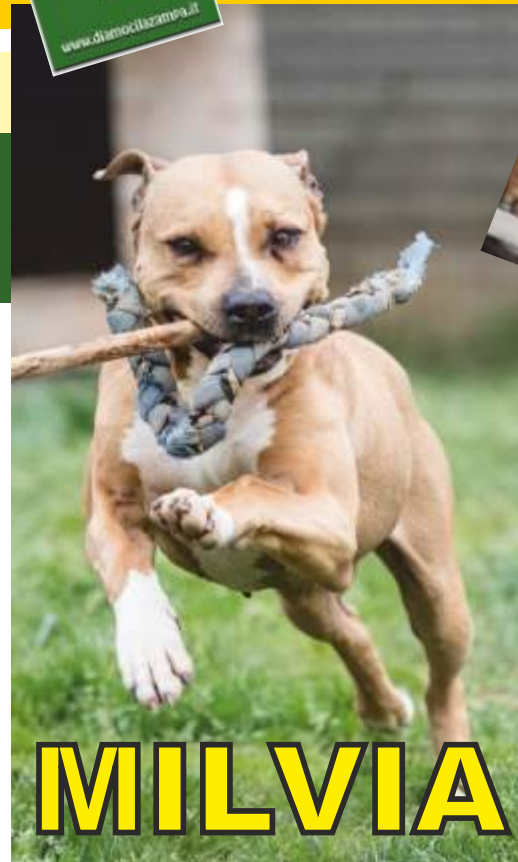
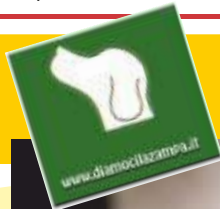
AKI è un ricciolone tutto pepe di 2 anni, taglia media, 22 kg energico e giocherellone, incrocio lagotto.  
Ama fare giochi di obedience e ascolta molto il conduttore con il quale sa instaurare un intenso e profondo rapporto di fiducia. Si affida vaccinato, microchippato, obbligo castrazione. Si affida a Milano, provincia e limitrofi.  
Vuoi essere la sua famiglia?  
Chiamaci al 351 648 9266 o scrivici a lamiaombrascodinzola@gmail.com

## E POI.. UNA CASA

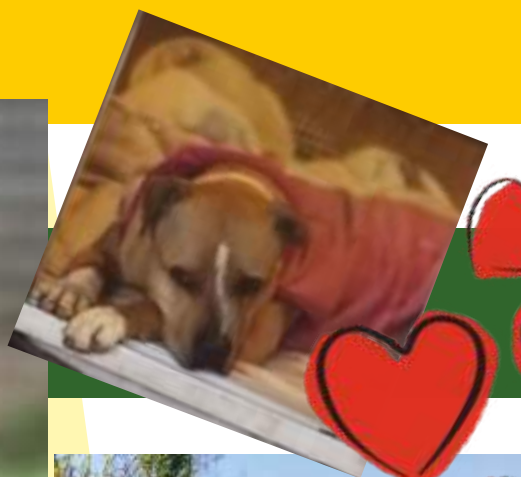
Bacco, un cucciolo di setter di 3 mesi che è stato adottato.  
Bella famiglia ♥







**MILVIA**



[diamocilazampaonlus@gmail.com](mailto:diamocilazampaonlus@gmail.com)

via C. Battisti, 19 - San Donato Milanese (MI)  
347.54.86.359 whatsapp 335.72.23.954 - 02.75.32.990

## MILVIA

ha il classico carattere del pitbull che ama le persone e l'interazione con loro, nello stesso modo non ama gli altri cani.

Chippata e vaccinata, taglia media, classe 2012.  
Diamole una possibilità !

**24 settembre**

saremo presenti al mercatino  
**"Pulci... e non solo"**

a San Donato Milanese - parcheggio Snam  
in via Emilia dalle ore 7.00 alle 14.00  
con vendita di oggetti vari  
come raccolta fondi per  
i Nostri Amici a 4 zampe !!



## ADOTTAMI



Donaci il tuo **5** x mille **92559660151**

**Miagolandia Organizzazione Volontariato**

[rifugio.miagolandia@gmail.com](mailto:rifugio.miagolandia@gmail.com) - [www.miagolandia.com](http://www.miagolandia.com)

**VIENI A TROVARCI IN RIFUGIO** (su appuntamento) :

**Cascina Melegnanello - Mediglia (Mi)**

**lunedì, mercoledì e venerdì 17,30 - 18,30**

**martedì e giovedì chiuso (solo su appuntamento)**

**sabato 10,00 - 12,00 e 17,30 - 18,30**

**domenica 10,00 - 11,00 e 17,30 - 18,30**

Se vuoi maggiori informazioni chiamaci ai numeri

**348/9859353 - 335/1049181 - 348/7546622**

**U.D.A.**

**UFFICIO DIRITTI ANIMALI**

Salvaguardia del benessere degli animali e promozione dei principi per la corretta convivenza nella società civile tra gli uomini e gli animali.

**DOVE E QUANDO:**

-1° e 3° Lunedì del mese presso la sede URP del Comune a San Bovio, viale Abruzzi 3, centro commerciale.

- 2° e 4° Lunedì del mese presso il Municipio, via XXV Aprile 1.

Ore 15.00-19.00

INFO  
TEL: 02-51690259

email:  
[uda@comune.peschieraborromeo.mi.it](mailto:uda@comune.peschieraborromeo.mi.it)

Assessorato Diritti e Tutela degli Animali  
Daniele Pinna

Riaperto lo sportello Ufficio Diritti Animali a Peschiera Borromeo e riaffidato alla nostra ASSOCIAZIONE DIAMOCI LAZAMPA ONLUS.

Peschiera è da tempo un Comune pet-friendly, in passato l'ufficio diritti animali è stato più volte premiato da enti come Provincia di Milano (oggi Città metropolitana) o Legambiente come uno dei migliori d'Italia. Siamo onorati di tornare a gestire questo servizio, importante per la comunità e per contribuire sempre più a sviluppare un corretto rapporto uomo-ambiente-animale. Gestirà l'ufficio il Dr. Edgar Meyer, portavoce dell'associazione!



**PAROLL E MESTÈ DE MINGA SMENTEGÀ**

ERBURARI	erborista
FAME	mungitore
FERREE	fabbro
FUNDEGHE	droghiere
FURMAGGE	formaggiaio
FRUTTIROEU	fruttivendolo
GAZZUSATT	venditore gassose
GAZZEE	l'uomo del ghiaccio
GUGGIAT	scambio trametraio
INCIOSTER	inchiostro
INCIUATT	venditore acciughe
INGÙRIATT	cocomeraio
INVEDRIE	vetraio
LAVANDÈ	lavandaio
LEGNAMÈ	falegname
LIMUNATT	limonaio
LINAROEU	venditore lino
LÜSTER	lucido
MAGNAN	stagnaio
MAGÜTT	manovale
MAISTER	muratore
MAIOLAGHÈ	vasaio
MANEGGIUN	faccendiere
MARMURIN	marmista
MASSÈ	mezzadro
MATERASSÈ	materassaio
MEDEGOSS	medicone
MULITTA	arrotino
MURNÈ	mugnaio
OFFELÈ	pasticcere
OMRELLÈ	ombrellaio
ORTOLAN	ortolano
OST	oste
OSTERIATT	taverniere

IN RICORDO DEL CARO *Lino Pagetti*

**El dialètt milanés**

**SETEMBÒR SETTEMBRE**

Setembòr l'è un temp marud. I sò frùte che mesi prima, jerun apena spuntà, vent e sul ja fai marudà. Jen no però sempor bei, cume quei che se ved sui libre.

Tant volt jen macade, su la pel, da grandinad e tempural.

L'è un mes che el sumiglia a la vita... un bilanc del temp che pasa e el lasa anca a num, i segni sul la pel...

ma un suris e una parola sincera rimov la pusibilità che la vita la turna a brilà.

Settembre mese maturo, pronto a raccogliere i frutti di teneri germogli che sole e pioggia hanno concretizzato. Non sempre sono perfetti come da manuale

a volte portano sulla pelle segni di grandine e temporale.

Mese che assomiglia alla vita... biancio del tuo «tempo» ancora caldo e profumato, a volte anche un po segnato.

Ma sotto quella scorza in apparenza dure, si nascondono sorrisi che illuminano ancora i visi.

*Carla Bordoni*



Foto di Zen Chung

*La Tenera Carla*



**LA LUMACA** di Carla Bordoni

La lumaca Giovanna si tuffa nella panna. Invita suo fratello che gioca col pennello. Padre e Madre incuriositi stan sull'uscio della capanna e fan la ola per Giovanna.

**HOTEL MOTEL LUNA**

\*\*\*\*



Privacy & Confort

[www.hoteluna.it](http://www.hoteluna.it)

02.70200530



presentano



**13<sup>a</sup> "DE DRÈ AL CASTEL"**



**domenica 15 ottobre 2023**

**corsa amatoriale a Peschiera Borromeo (MI)**

Oratorio San Carlo - P.zza Paolo VI, 1 - Peschiera Borromeo (MI)

Percorsi di 7, 14 e 20 Km - Partenza alle 8,30

Minicamminata per bambini e famiglie di 3 Km (partenza ore 9,15)

Premi per i primi 3 uomini e le prime 3 donne della 14 e 20 Km

Premi per i 15 gruppi più' numerosi



**RUBRICA GRATUITA**



**Laureanda in economia impartisce lezioni di MATEMATICA e SPAGNOLO**  
Giulia 342 0003004

**Cerco LAVORO PART TIME come segretaria receptionist, piccole mansioni.**  
Sonia 346 872 2104

**Cercasi LAVORANTE O APPRENDISTA PARRUCCHIERA CON UN MINIMO DI ESPERIENZA.**

Le Ragazze  
Piazza della Costituzione,  
Mezzate - Peschiera Borromeo.  
Tel. 02/94386990

**OFFRESI RIDUZIONE DELLO STRESS, AUMENTO DELLA STABILITÀ FISICA ED INNALZAMENTO DEL LIVELLO DI ENERGIA VITALE CON TRATTAMENTO IN PIRAMIDE.**

Operatrice in Piramidoterapia professione disciplinata ai sensi DL14/1/2013 n°4.  
Per informazioni:  
Daniela 348 79 56 755  
facebook genesacrystal\_il risveglio

Publicare i vostri annunci è facile! Inviare una mail a: [Impronta.redazione@gmail.com](mailto:Impronta.redazione@gmail.com) oppure scrivete a:  
Moves - Redazione L'Impronta  
Via A. Grandi, 2 - 20060 Mediglia - MI

NON SARANNO PUBBLICATI ANNUNCI ANONIMI E/OFFENSIVI  
L'Impronta non risponde in alcun modo del contenuto degli annunci stessi che sono inviati dai lettori a titolo gratuito.

**L'OPINIONE**

di Daniele Bertoni

Iniziamo a dire che il titolo di quest'articolo si ispira e riadatta il titolo di una canzone del 1940 che si chiamava *Silenzioso slow* (più nota come *Abbassa la tua radio*), scritta da Giovanni D'Anzi e portata al successo da Alberto Rabagliati. Intendo raccontare, ovviamente, di come si parla oggi, e mi chiedo: siamo ancora capaci di parlare (e di ascoltare)? La televisione degli esordi, negli anni Cinquanta, è stata la maestra di alfabetizzazione del nostro Paese, favorendo una breccia nel muro dei dialetti e

**ABBASSA LA TUA VOCE, PER FAVORE ovvero «lo ti ascolto ma tu, sei capace di parlare?»**

– addirittura – insegnando a leggere e scrivere ad una generazione analfabeta con la trasmissione “Non è mai troppo tardi” del Maestro Alberto Manzi (1924 – 1997) che andò in onda in fascia preserale dal 1960 fino al 1968. Purtroppo, la televisione di oggi sgrammaticata (anche negli interventi d'insospettabili giornalisti) è soprattutto un fenomeno di urla e ripetizioni. Circa le urla niente di nuovo, basta imbattersi nel primo dibattito che capita e torna di moda il vecchio proverbio dei mercati di bestiame: “Chi

voosa pussè, la vacca l'è sua!” (trad. chi urla di più si piglia la vacca). Per quanto riguarda le ripetizioni (con chiaro intento denigratorio) il capostipite è Vittorio Sgarbi che con il suo “Capra, capra, capra” (ad libitum) dismette i panni di storico dell'arte per vestire quelli della popolana volgare. Certo la messaggistica online ha definitivamente distrutto vagoni di grammatiche e secoli di sintassi. Non mi riferisco al gergo giovanile (tipo “bro”, “frate” ecc.) perché ogni generazione inventa il suo (la mia conio “matusa” per vecchio e “svapo-

ra” per sigaretta); intendo parlare di gemme quali “anno balato tutta la sera”/“che figata, se avrei più tempo”. Ora, senza scomodare Marco Tullio Cicerone, l'oratoria e la retorica sarebbe sufficiente più cura nella scelta dei commentatori televisivi, sostituire mezz'ora di smartphone con una pagina scritta ma, soprattutto, (iniziando fin da piccoli) abituarsi a papà e mamma che sfogliano un libro. Perché, come disse il vecchio Cicerone «Una stanza senza libri è come un corpo senza anima».



**Pillole di Vita**

**IL FARO** di Carla Paola Arcaini

Ci sono dei fari che abbagliano, altri che guidano il cammino come gli sguardi luminosi di chi vive di serenità, nell'armonia, nonostante tutto. Abbracci che possono diventare veri fari sul percorso della vita.

Ci sono quindi fari e fari, alcuni sono dei veri doni per chi ha la fortuna di incontrarli.

**“Amore è un faro sempre fisso che sovrasta la tempesta e non vacilla mai; Amore non muta in poche ore o settimane, ma impavido resiste al giorno estremo del giudizio se questo è errore e mi sarà provato, io non ho mai scritto, e nessuno ha mai amato”**

(William Shakespeare)



Foto di Angelino Gentile

LA COMPAGNIA TEATRALE **VARIE ED EVENTUALI** CON IL PATROCINIO DELLA CITTÀ DI PESCHIERA BORROMEO

PRESENTA:

**TELE RACCONTO**

VARIETÀ IN 2 ATTI  
I PERSONAGGI DELLE FIABE, STANCHI DI NON ESSERE PIÙ LETTI DA NESSUNO, SI TRASFERISCONO ARMI E BAGAGLI NEL PALINSESTO TV, RESISTERANNO ALLA PRESSIONE DELL'AUDIENCE?

SCRITTO DA: VARIE ED EVENTUALI ED INTERPRETATO DA: DALILA BARRACO, BENEDETTA BORRIELLO, ERALDO CAPPILLA, MARIA DI BELLA, GIORGIO GIUNTA, GABRIELE GROSSO, ALESSIA PESCHETOLA, MELISSA ROBERTO, FLAVIA ROSSI, ALESSANDRO STRINGA, FRANCESCO STRINGA, RAFFAELLA VAGHI E CON LA PARTECIPAZIONE STRAORDINARIA DI DON SIMONE

REGIA: GABRIELE GROSSO, ALESSANDRO STRINGA  
LUCI E SUONI: FRANCESCO VAGHI  
SCENOGRAFIE: SIMONETTA GIORGIO, BASILIO PRINCIOTTA E VARIE ED EVENTUALI, LOCANDINA: GIGO

**23 SETTEMBRE 2023 - ORE 21:00**  
**24 SETTEMBRE 2023 - ORE 17:00 INGRESSO 8€**  
ORATORIO CHIESA PARROCCHIALE DELLA SACRA FAMIGLIA  
PIAZZA PAOLO VI - PESCHIERA BORROMEO

TUTTO IL RICAVATO VERRÀ DEVOLUTO PER LE NECESSITÀ DEGLI ORATORI DELLA COMUNITÀ PASTORALE.



# PAULLESE CENTER

WE   
SHOPPING



**SEMPRE APERTO**

[www.paullesecenter.it](http://www.paullesecenter.it)  
**APERTO dalle 9.00 alle 20.00**